

Setkání s prezidentem



PREZIDENT V ULICÍCH. Václav Klaus s manželkou navštívili v polovině dubna Liberecký kraj. Po setkání v obřadní síni historické radnice prošel prezident ulicemi v centru Liberce. **Více čtěte na straně 7.** Foto Vladimír Škarda

Městu Liberec vládne nová koalice

Od začátku května má Liberec novou primátorku, rekonstruovanou radu a vedení města. Statutárnímu městu vládne obměněná koalice za účasti České strany sociálně demokratické, Liberce občanům, Unie pro sport a zdraví a Věcí veřejných.

PO DUBNOVÝCH dramatických událostech a nepřehledné situaci ve vedení města Liberec bylo na dubnovém zastupitelstvu zvoleno částečně obměněné vedení radnice a rady města, vznikla nová vládnoucí koalice.

Místo prvního muže podruhé v historii Liberce obsadila žena, dosavadní statutární náměstkyně Martina Rosenbergová.

„Jsem přesvědčena, že nyní nastává klidné období pro kvalitní spravování a rozvoj Liberce. Dubnové a předcházející události nás všechny vyčerpávaly a přízně si, že spolupráci omezovala nedůvěra mezi některými členy vedení. V takové atmosféře nebylo lehké cokoli vytvářet. Zastupitelstvo na konci dubna navržené změny



V ČELE MĚSTA. Martina Rosenbergová.

„Předcházející události nás všechny vyčerpávaly. Spolupráci omezovala nedůvěra.“

schválilo a všichni jsme se ponořili do každodenní práce,“ komentuje současnou situaci primátorka.

Martina Rosenbergová věří v týmovou práci, pozitivní přístup k řešení všech problémů města a vzájemnou důvěru. „Jsou to hezká slova a skutečně si myslím, že teď je máme šanci naplnit. Za sebe a své kolegy mohu prohlásit, že se o to budeme snažit ze všech sil,“ dodává.

Celou radu města a členy vedení v aktuálním složení včetně jejich odpovědnosti ze resorty představujeme v krátkém profilu na straně 5 tohoto vydání Libereckého zpravodaje. Liberečané tak mají možnost ujasnit si, kdo rozhoduje v radě a jakou stranu koalice zastupuje. ●

TAJEMNÍK

Liberecký magistrát má nového tajemníka.



PO PĚTI měsících od odstoupení Marka Řeháčka se koaliční partneři ve vedení Liberce jednomyslně shodli na osobě Jindřicha Fadrhonce pro výkon funkce tajemníka. Na této pozici se osvědčil ve svých předchozích působících v Českém Krumlově a Chrástavě.

VÍCE NA STRANĚ 2

EXTRALIGA

Velkého úspěchu dosáhla opera Divadla F. X. Šaldy.



V BŘEZNU SE libereckému divadlu podařilo s Pucciniho operou Edgar vyhrát hned dvě prestižní ceny, od kritiků i diváků, na festivalu Opera 2011. Vítěznou inscenaci režíroval Martin Otava. Rozhovor s režisérem a ředitelem divadla

ČTĚTE NA STRANĚ 6

EDITORIAL

MILÍ LIBEREČANÉ,

jaro bývá pro mnoho lidí nejoblíbenějším obdobím z celého roku. Měsíc květen pak symbolem něčeho nového, zejména nových zrození a nových počátků. I na liberecké radnici došlo k takovému novému začátku.

Po několikaměsíčním období nejistoty, rozporů a nedůvěry pracuje od prvních květnových dnů vedení města v novém složení. A již nyní mohou říci, že jsem nadšená přátelskou a hlavně tvůrčí atmosférou, která mezi námi panuje. Konstruktivní přístup nových partnerů mě naplňuje důvěrou, že naše práce bude našemu městu přínosem tak, jak jsme slibovali ve volbách.

Náš tým se rozšířil také o jednu velmi důležitou osobu. Do své funkce nastoupil po dlouhých pěti měsících i nový tajemník magistrátu a celý úřad se vrací do klidné a stabilní roviny. Občané Liberce posoudí naší práci, a já doufám, že se jim směr, kterým se budeme ubírat, bude líbit, a že nás podpoří. Nemá smysl se neustále otáčet nazpátek a hledat chyby, kvůli kterým se bývalá koalice rozpadla. Ztratili jsme zbytečnými půtkami téměř půl roku. Je proto důležité urychleně začít pracovat na plnění programového prohlášení, ve kterém je mnoho přínosného pro zatraktivnění a zkvalitnění života v našem krásném městě. Ať jsou to již plány v oblasti rozvoje, v sociálních službách nebo v těch prostých a jednoduchých věcech, které přinesou našim spoluobčanům radost, spokojenost a důvěru v nové vedení.

Někdy vlastně stačí velmi málo, čisté ulice, opravené chodníky, přechody na důležitých místech, nové lavičky a místo na hraní pro naše děti či pro aktivní odpočinek nás dospělých. Snad naše nová cesta, která začíná v těchto krásných květnových dnech, bude již klidná a pokojná.

Dovolu, abych poděkovala bývalým koaličním partnerům za velký kus odvedené práce a za zkušenosti, které jsme za dobu společného fungování ve vedení města nabyli. ● **Martina Rosenbergová, primátorka**

40 milionů díky E-ZAKu

Odbor technické správy veřejného majetku SML využívá moderní elektronické zadávání veřejných zakázek, systém E-ZAK.

Pavel Chmelík

E-ZAK UMOŽŇUJE dodavatelům vyžádání podkladů pro podání žádosti on-line včetně sledování průběhu jednotlivých výběrových řízení. Odbor technické správy vyhlásil v březnu a dubnu téměř dvacet zakázek za pomoci tohoto systému.

„S každou zakázkou jsme oslovili minimálně tři firmy a počet přihlášených firem v E-ZAKu se pokaždé zvýšil. Systém jednoznačně napomáhá ke zlepšení konkurenčního prostředí. Jeho využíváním se na zakázkách podařilo uspořit 40,7 milionu korun,“ říká náměstek pro technickou infrastrukturu Lukáš Martin.

Dalším vyhlášeným výběrovým řízením v systému E-ZAK je oprava Nerudova náměstí a přílehlých komunikací. „Odhadované rozpočtové náklady byly ze strany projektanta stanoveny na 17,8 milionu korun bez DPH. Nabídku podalo třináct firem, přičemž ceny prvních pěti nabídek se pohybují o cca 5 milionů níže, než

je předpokládaná stanovená cena,“ dodává Lukáš Martin.

Ušetřit se podařilo i při opravě v ulici Svobody. „Ve veřejném výběrovém řízení na zhotovitele stavby jsme zadali rozsah prací v délce cca 300 metrů, od Husovy po Chelčického ulici. Z rozpočtu města bylo na tuto akci vyčleněno 1,5 milionu korun. V otevřeném výběrovém řízení zvítězila stavební firma STRABAG, která nabídla nejnižší částku – 1,1 milionu korun, což městu přineslo úsporu cca 450 tisíc. Díky úspoře jsme mohli opravit komunikaci Svobody až po Zvolenskou, tedy o přibližně o 300 metrů dále,“ doplňuje náměstek Martin. ●

AKTUÁLNĚ Z MĚSTA

LIBEREC.CZ

Z jihu Čech se Jindřich Fadrhonc vrátil na rodný sever

Na místo tajemníka Magistrátu města Liberce nastoupil od května Jindřich Fadrhonc.

Vladimír Škarda

DO FUNKCE TAJEMNÍKA libereckého magistrátu byl jmenován Jindřich Fadrhonc. Na důvody, proč přijal nabídku práce na druhém konci České republiky, jsme se ho zeptali v den jeho jmenování.

Dosud jste působil na pozici tajemníka v romantickém Českém Krumlově. Co vás vedlo k přijetí nabídky ze severu Čech?

Především to byla potřeba či spíše nutnost mít nablízku a v dosahu nejbližší rodinné příbuzné. To byl hlavní důvod rozhodnutí vrátit se do rodného kraje. K Liberci mě váží nejenom vzpomínky a přátelé. Nic na tom nemohl změnit ani fakt, že jižní Čechy jsou velice zajímavým regionem a Český Krumlov nádherným městem s neuvěřitelnou atmosférou. Ne náhodou je zámek a historické centrum památkou zařazenou na seznam UNESCO.

V porovnání s Českým Krumlovem je Liberec sedmkrát větší. Sahrálo to roli při výběru vašeho působiště?

Určitě. Jsem přesvědčen, že pro



Nový tajemník libereckého magistrátu Jindřich Fadrhonc. Foto V. Škarda

lidi, kteří pracují ve veřejné správě, musí být nabídka pozice tajemníka magistrátu obrovskou výzvou. Liberecký magistrát se navíc určitě má čím pochlubit. Jako jeden z prvních zavedl zvýšený rozsah úředních hodin a dnů včetně sobotního provozu. Také řešení provozu v nové budově úřadu, v bývalé knihovně, bylo ve své době nadčasové. To jsou výsledky skvělé

práce mého předchůdce Marka Řeháčka. Právě pozice tajemníka magistrátu umožňuje být aktivním účastníkem a nositelem změn a rozvoje úřadu, aby liberecký magistrát patřil i nadále mezi nejprogresivnější v celé republice.

Takže se vlastně vracíte a v jižních Čechách jste byl spíše na „zkušené“?

V oblasti veřejné správy pracuji už od roku 1999. Vykonával jsem funkci tajemníka v Chrastavě a následně v Českém Krumlově – snad těch dvanáct let zkušeností bude stačit. Ale vážněji. Díky svému působení v jižních Čechách jsem získal zkušenosti s rozsahem výkonu státní správy obcí s rozšířenou působností. Tato města mají rozsah kompetencí a povinností ve stejné úrovni jako magistrát. Navíc mám zkušenosti se zaváděním nových projektů, jako je CzechPoint či elektronická spisová služba. Před námi jsou například další etapy elektronizace činností magistrátu. Doufám, že využiji zkušenosti i z oblasti dotačních projektů či zkvalitňování služeb tak, aby byl úřad vstřícnější k občanům. ●

ING. JINDŘICH FADRHONC

Narozen v Liberci, věk 53 let.

Po Střední průmyslové škole stavební v Liberci pokračoval ve studiu na ČVUT na fakultě stavební.

Pracoval v Agroprojektu Praha, později Agroprojektu Liberec. Poté vedl vlastní projekční a inženýrskou kancelář.

Od roku 1999 postupně zastával funkce tajemníka v Chrastavě a Českém Krumlově.

Lesoparky v novém

První lesopark v Liberci, který prochází regenerací, je Příkrý vrch v Ruprechticích.

OPRAVA PŘÍKRÉHO vrchu právě vstupila do třetí etapy. Z parku už byly odstraněny poškozené stromy a náletové dřeviny. V poslední etapě přibudou v parku nové lavičky a koše, dětské a sportovní prvky, stávající cesty budou zpevněny a odvodně-

ny a na vhodných místech propojeny dřevěným schodištěm.

Po zařazení do projektu IPRM se rozsáhlých úprav dočká i lesopark U Domoviny, lesopark Pod Sadem míru a lesopark v ulici Hlávkova, tzv. Cvičák. ●

Stovka není žádný věk

Pomyslnou jednu svíčku na dortu sfoukly v Liberci dvě Marie, Blažková a Stanková. Proč jen jednu? Těch předešlých sto by se na dort ani nevešlo.

Vladimír Škarda

V BŘEZNU OSLAVIDA 101. narozeniny paní Marie Blažkové. Narodila se v Liberci, kde žije dosud.

Je stále čilá, ještě v současné době se občas sama vypraví na nákup či na „výlet“ do města. Dříve ráda bruslila a lásku ke sportu a pohybu vůbec si zachovávala po celý život. Doma jí byl gratulovat náměstek primátorky Jiří Šolc spolu s předsedkyní komise pro občanské obřady a záležitosti.

Svůj recept na dlouhověkost nám prozradila i Marie Stanková, která v dubnu také oslavila výročí 101 let. Na zdi jejího pokojíku v Domově pro seniory ve Vratislavicích visí mimo jiných obrázků také výstřižky z novin z posledních let. Číslovky 99 a 100 v titulcích novinových článků letos jistě doplní i další fotografie z blahopřání k 101. narozeninám.

Jak se zdá, životní přesvědčení paní Stankové, že se člověk nemá zajímat o drby ze svého okolí, jí celý život pomáhalo zachovat životní optimismus.

Přivítala nás s úsměvem, a i když se cítí v posledních měsících pohodlněji na lůžku, sociální pracovnice domova pro seniory Jiřina Krotilová prozradila, že s příchodem jara je paní Stanková mnohem čilejší.

Narodila se do německé rodiny v obci Mladé Buky v okrese Trutnov a v domově ve Vratislavicích se o ni starají od července 2001. ●



Marie Blažková. Foto archiv



Na návštěvě. Marii Stankové přišel poblahopřát Jiří Šolc. Foto V. Škarda

KRÁTCE

Výherci kompostérů

V BŘEZNOVÉM Zpravodaji jsme pro čtenáře připravili křížovku, kde mohli po správném vyluštění tajenky vyhrát praktický kompostér. Na konci dubna ze správných došlých odpovědí vylosoval náměstek primátorky Lukáš Martin výherce.



Losování. Výherce kompostérů vylosoval náměstek Lukáš Martin. Foto Pavel Chmelík

„Celkem došlo 132 odpovědí, z toho byly dvě po termínu a dvě nesprávné. Losovalo se tedy ze 128 obálek. Celkem je 39 výherců, kteří budou telefonicky zkontaktováni a budou pozváni k podpisu smlouvy o výpůjčce kompostéru. Kompostér mohou občané bezplatně užívat po dobu pěti let a po uplynutí této lhůty přechází kompostér do jejich vlastnictví,“ vysvětluje Michaela Bělinová z odboru komunálních služeb. ●

ÚZEMNÍ PLÁN V DOMĚ KULTURY LIBEREC

11. 5. – 17.00

Elektronické knihy

Zaplněte svůj počítač elektronickými knihami.

Zuzana Rašínová

DO 15. ČERVNA máte možnost využít v Krajské vědecké knihovně v Liberci databázi elektronických knih World e-book Library. Čekají na vás 2 miliony světových titulů klasické i odborné literatury psaných převážně v angličtině, ale také v němčině, francouzštině či španělštině. K dispozici jsou také audioknihy ve formátu MP3.

Databázi můžete vyzkoušet na počítačích ve studijní knihovně v prvním patře. Pokud jste uživatelem liberecké knihovny, můžete si knížky přes čtenářské konto volně stahovat z pohodlí domova. Kromě toho knihovna nabízí svým čtenářům databázi hudebních nahrávek, časopisů, odborných článků a online verzi světových deníků včetně českých. ●

SPORTOVNÍ FOND

5. KOLO PRO POSKYTNUTÍ DOTACÍ ZE SPORTOVNÍHO FONDU V ROCE 2011 NA VEŘEJNÉ JEDNORÁZOVÉ, NÁBOROVÉ A PROPAGAČNÍ AKCE PRO OBDOBÍ OD 1. 9. 2011 DO 29. 2. 2012

Uzávěrka je 12. května 2011 do 16 hodin. Žádosti můžete zaslat poštou, odevzdat na podatelnu či v kanceláři č. 109b budovy historické radnice.

Dotazy na telefonu 485 243 765 nebo e-mail: sobotkova.renata@magistrat.liberec.cz

Noc kostelů v Liberci

Žijete v představě, že chodit do kostela není „in“? Nebo kolem nich denně procházíte a rádi byste je prozkoumali?

Zuzana Rašínová

KOSTELY ŽIJÍ i v dnešní době. Přesvědčte se o tom v pátek 27. května, kdy v Liberci proběhne Noc kostelů.

Od šesté hodiny večer až do půlnoci máte možnost navštívit kostel sv. Antonína Velikého v Kostelní ulici, kostel Nalezení sv. Kříže na Malém náměstí, kostel sv. Antonína Paduánského v Markově ulici (Ruprechtice), kostel sv. Bonifáce v Ještědské ulici (Hanychov) a kostel Nejsvětější Trojice (Vratislavice).

Kostely budou otevřené i těm, kteří do nich běžně nechodí. Komentované prohlídky zájemcům představí historii místa. Na celý večer je pro návštěvníky, i ty nejmenší, připraven zdarma bohatý program.

Liberečané nebudou sami, kdo bude poznávat krásu svatostánek. Původně rakouská akce probíhá současně v České i Slovenské republice. Podrobnosti o akci najdete na www.nockostelu.cz ●

OBLASTNÍ GALERIE V MĚSTSKÝCH LÁZNÍCH II.

V lázních bude třikrát více zdí a panelů

V dubnovém čísle Libereckého zpravodaje vyšel článek kurátorky Národní galerie v Praze Hany Seifertové k plánovanému přestěhování galerie do budovy lázní. Rád bych na vznesené námítky a doporučení reagoval.

Jan Randáček, ředitel Oblastní galerie v Liberci

PODLE HANY SEIFERTOVÉ chybí lázním dostatek stěn pro instalaci obrazů. V současnosti má Oblastní galerie Liberec (OGL) ve stálé expozici vystaveno 128 děl, včetně 10 plastik. Obrazy visí na zdech o celkové délce 226 m. Proti tomu nám lázně nabídnou nejméně 681 m zdí a panelů pro instalaci stálé expozice, a maximální varianta umožní instalovat dokonce na 720 m, což je třikrát více než doposud.

Prostor bazénové haly navíc není určen pro stálou expozici. Ta by výrazně omezila jeho využití pro jiné účely, s nimiž se rovněž počítá (koncerty, společenská setkání, kulturní aktivity apod.). Bazénová hala bude využívána pro krátkodobé výstavy. Tento prostor má obdobný charakter jako sál v protilehlém muzeu.

Využití panelů je zcela legitimní. Používá je Národní galerie ve Veletřním paláci, v Jiřském klášteře, v Anežském klášteře, používají je kolegové v GASKu v Kutné Hoře, v Olomouci, v Jihlavě. Panel není z nouze ctnost.

REKONSTRUKCE GALERIE

Hana Seifertová navrhuje využít prostorových rezerv současné budovy OGL prostřednictvím rekonstrukcí a přístaveb. O přebudování vjezdu, zahradního domku a vrátnice jsem také uvažoval. Je to však provizorní řešení, které nedostatečně oddělí návštěvnický provoz od provozu galerie, což projekt v lázních vyřešil. Úvaha vestavět na dvůr depozitář naráží



také na spoustu „ale“. Vnitřní nádvoří je malé, a navíc by všechna vnitřní okna byla stavbou zaslepena – zanikly by všechny vnitřní fasády. Jakoukoliv výstavbu navíc komplikuje skála v podloží a spodní voda, která nám působí problémy už nyní. Technologicky náročné by bylo i hloubení základů v těsné blízkosti staré budovy.

K využití na výstavní prostor se podle Hany Seifertové nabízí pozemek za galerijní zahradou a tzv. čajový altánek. Pozemek je ale v územním plánu veden jako park a není možné na něm stavět.

Možná by se ke stavbě dala využít památkově chráněná zahrada, ale nachází se zde cenné staré stromy a hodnotná původní vegetace. Navíc by pak zřejmě nešlo obnovit tradici sochařských výstav v zahradě, protože bychom zahradu zastavěli novostavbou.

Využití pro výstavní účely zahradu, to je můj sen. Bylo by však nutné opravit přístup s balustrádou a vyřešit průchod návštěvníků nevěřejnými prostorami galerie do zahrady.

Problém je především s financováním všech přestaveb. Liberecký kraj opakovaně prověřil jeho možnosti s negativním

výsledkem. Žádný operační program, ani zmiňované tzv. Norské fondy neumožňují financovat přestavbu adostavbu galerie v požadovaném rozsahu. Pokud nedojde k přestěhování galerie do lázní, obávám se, že deponování uměleckých děl v nevyhovujících klimatických podmínkách může trvat několik dalších let, možná i desetiletí.

VÝHODNÁ POLOHA GALERIE

Výhodná poloha stávající budovy OGL u zámku je podle mě jedním z největších nonsensů. Zámek je roky nevyužívaný a jeho další osud je neznámý.

Bude-li mít v budoucnosti nevhodné využití (např. pro uzavřenou skupinu klientů), může být jeho sousedství pro OGL spíš břemenem. Přístup ke galerii od radnice je navíc velmi komplikovaný, troufám si říct, že až nebezpečný. Je víceméně jen pro mladé a mrštné, kteří dokážou rychle uskočit před auty v ulici 8. března, když ji u zámku přecházejí. Parkoviště nám chybí zcela.

CO SE STANE S GALERIÍ?

Majitelem budovy se v rámci finančního a majetkového narovnání s Libereckým krajem, našim zřizovatelem, stane město. Prodej do soukromých rukou bych rovněž nedoporučoval, ale rozhodnutí bude v kompetenci nového majitele, města Liberce.

Osobně bych navrhoval zpracovat výstavní projekt, který by připomínal osudy členů rodiny Liebiegů, kteří se do tváře Liberce hodně zapsali (ostatně Liebiegův palác byl původně stavěn jako sídlo jednoho z nich – Johanna ml.). Oblastní galerie v Liberci se na takovém projektu bude ráda podílet.

Úprava lázní pro potřeby Oblastní galerie není jednoduchý projekt a určitě s sebou přinese řadu problémů. Ty ale nepovažuji za zásadní, spíše je vnímám jako výzvu. Naši kurátoři budou muset stálou expozici připravovat kreativně a s ohledem na výstavní prostory a možnosti. Ale to patří k jejich práci a já věřím, že se jim výsledek povede a že s ním návštěvníci budou spokojeni. ●

Galerie v lázních? Je to uvážené rozhodnutí?

Připojuji se do diskuze k závažné otázce využití starých lázní. Neskrývám obavy o neuváženém, ať už záměrném či jen nepromyšleném, rozhodnutí o jejich novém použití.

Jaroslav Sláma, Liberec

OD DEVADESÁTÝCH LET provokuje otázka revitalizace funkce staré budovy městských lázní. Hodnota budovy, jako i jejího umístění, si zaslouží odpovídající rozhodnutí.

Neměli bychom se ukvapit zdánlivě snadným řešením bez důkladného posouzení. Umístěním Oblastní galerie na „zlatém kříž“ Liberce je jistě

dostatečně důstojné a lákavé. V diskusi se však zatím neozvaly technické a odborné posudky s vyjádřením k důležitým funkčním podmínkám budovy, jako je prostorové řešení, klimatické podmínky pro sbírky, náklady na provoz apod.

Budova starých lázní je pro Liberec důležitý historický objekt. Stejně



závažné jsou však i otázky zachování vhodných technických podmínek pro Oblastní galerii.

Závažnost úkolu vhodného využití bývalých lázní si zaslouží řešení v soutěži. Připomínám kladný výsledek na Ještědu. Nespokojme se bez odpovědného uvážení prvním lákavým nápadem. ●

Rada Statutárního města Liberce v novém složení

Rada a vedení města Liberce mají od května nové obsazení.

Primátorkou je Martina Rosenbergová, její náměstci jsou nyní čtyři místo původních pěti.

Pavel Chmelík

ZASTUPITELSTVO MĚSTA zvolilo na zasedání 28. dubna 2011 novou primátorku a nové členy vedení a rady města.

Tajnou volbou byla primátorkou Statutárního města Liberec zvolena Martina Rosenbergová. Funkci náměstka pro ekonomiku a systémovou integraci úřadu bude zastávat Jiří Šolc, který je záro-

veň zástupcem primátorky. Náměstkem pro školství, kulturu a sociální oblast byl zvolen Kamil Jan Svoboda a náměstkem pro rozvoj, dopravu a technickou infrastrukturu nadále zůstává Lukáš Martin. Novým náměstkem pro územní plánování byl zvolen Jiří Rutkovský. Funkce náměstka pro sport, dopravu a cestovní ruch byla zrušena a Zuzana

Kocumová byla odvolána z rady města. Do jednáctičlenné rady byli jako neuvolnění pro svou funkci nově zvoleni Petr Černý, Bohuslav Kabátek a František Hruša.

Obměněná rada začala pracovat hned po svém zvolení. Požádali jsme jednotlivé členy rady, aby se čtenářům Zpravodaje krátce představili. ●

Martina Rosenbergová

(ČSSD)



primátorka Liberce

Úkolů nás čeká hodně a nebudou snadné. Především musíme vytvořit prostředí, kde zastupitelé bez rozdílu své stranické příslušnosti pracují společně pro rozvoj města a kvalitu života všech občanů, kteří v Liberci žijí.

Roman Šotola

(ČSSD)



neuvolněný člen rady města a zastupitelstva města

Chci přispět k tomu, aby se liberecké děti zvedli od počítačů a trávili volný čas sportem, tak jako tomu bylo za mého dětství. K tomu jim město musí vytvořit podmínky, a to i těm ze sociálně slabšího prostředí.

Bc. Jiří Šolc

(LO)



náměstek pro ekonomiku a systémovou integraci MML

Potřebujeme udržet vyrovnaný městský rozpočet. To znamená uhlídat příjmy a naplánovat a realizovat výdaje města. Není to jednoduchý úkol, ale věřím, že se mi to podaří. Mám zkušenosti s městským rozpočtem i z minulého zastupitelstva. Věřím, že se mi podaří dobře odhadnout nároky, které jednotlivé odbory potřebují.

Ing. František Hruša

(ČSSD)



neuvolněný člen rady města a zastupitelstva města

Nejvíce se budu věnovat územnímu plánu, rozvojovým projektům a technickým záležitostem v souvislosti s prodejem městských pozemků.

Lukáš Martin

(ČSSD)



náměstek pro rozvoj, dopravu a technickou infrastrukturu

Chci pracovat na tom, aby město Liberec bylo příjemným městem pro život. Aby v něm jeho občané našli jak sportovní, tak kulturní vyžití. Podporuji vytvoření takových podmínek, aby bylo město přátelštější k malým a středním podnikatelům a v této souvislosti budu rád, když se do centra města lidé vrátí trávit volný čas.

Mgr. Věra Rosenbergová

(LO)



neuvolněná členka rady města a zastupitelstva města

V radě se snažím naplňovat náš volební program v protikorupčních opatřeních. Vytvořit kodex zastupitele a v první řadě pracovat pro občany města tak, aby se jim v Liberci dobře žilo. A aby naši práci viděli kolem sebe. Myslím tím nejen opravené chodníky a zelené parky, ale chceme se podílet i na rozvoji pracovních příležitostí.

Ing. Jiří Rutkovský

(USZ)



náměstek pro územní plánování

Moje vize je dosáhnout přijetí nového územního plánu a jeho schválení formou dohody s maximálním možným zapojením veřejnosti. Chtěl bych, aby byl nový územní plán akceptovatelný pro všechny občany i zájmové skupiny ve městě. Chci se zasadit o to, aby se zvýšila bezpečnost dopravy ve městě, stejně jako prostupnost Liberce pro pěší i cyklisty. V souvislosti s programem USZ chci také prosadit obecní podporu sportu a zdraví ve městě.

Doc. PhDr. David Václavík, Ph.D

(LO)



neuvolněný člen rady města a zastupitelstva města

Zaměřuji se na oblast školství, především na dvě témata. Jedno jsou mateřské školy a rozšíření jejich kapacity. To Liberečany trápí. Druhé je vytvoření modelu komunitních škol. Tato otázka se v Liberci zatím moc neřešila. Znamená to, že škola by byla otevřená celé komunitě i v době, kdy nefunguje jako škola. Například jako knihovna, pro sportovní oddíly a podobně.

Ing. Bohuslav Kabátek

(VV)



neuvolněný člen rady města a zastupitelstva města

Politika je věc veřejnou. Budu prosazovat zájmy pro společnost, pro lidi, ne pro úzkou skupinu jednotlivců. Čeká nás mnoho úkolů, které jsme si v koaliční dohodě stanovili. Věřím, že za jejich naplňování nás občané brzy pochválí.

Kamil Jan Svoboda

(LO)



náměstek pro školství, kulturu a sociální oblast

V sociální oblasti chci především zabezpečit činnost příspěvkových organizací a ve spolupráci s vedením těchto organizací lépe informovat o jejich působnosti. Co nejrychleji musíme vyřešit nedostatek míst ve školkách. Do budoucna bych rád dosáhl dostupné výše školkovného i o prázdninách. V oblasti kultury je mým úkolem udržet všechny divadelní scény v Liberci. Rád bych se zároveň zaměřil na podporu amatérských souborů a menších akcí. Mým největším přáním je kulturou podporovat také handicapované a rozvíjet schopnosti dětí ve všech školních zařízeních.

Mgr. Petr Černý

(VV)



neuvolněný člen rady města a zastupitelstva města

V radě jsem proto, abych naplnil program Věcí veřejných, s nímž jsme kandidovali v komunálních volbách. Dlouhodobě se věnujeme problému předraženého tepla v Liberci a naprosté transparentnosti při zadávání veřejných zakázek.

Extraligu jsme letos vyhráli dvakrát

V březnu se libereckému divadlu podařilo s Pucciniho operou Edgar vyhrát hned dvě prestižní ceny na festivalu Opera 2011. Vítěznou inscenaci režíroval Martin Otava.

Zuzana Rašínová

Do Liberce přišel s mnohaletou zkušeností z různých divadel. Jako jediný porevoluční český operní režisér se doslova prorežíroval od Japonska, přes Polsko, Itálii, Německo, Norsko, Španělsko až po celé USA.

Režiroval v takových divadlech jako je Bunka Kankai – Tokyo, Varšavské národní divadlo, Westopera Bergen, Bayreuth – Opernhaus, Teatro Massimo Bellini – Catania a jinde. Spolupracoval s Jose Curou, Evou Marton, Mariou Guleghinou, Samuelem Rameym a mnohými dalšími.

Martin Otava pravidelně přednášel a vedl mistrovské kurzy v Japonsku na University of Art and Design v Kjóto a také University of British Columbia ve Vancouveru.

V současné době kromě ředitelování v libereckém Divadle F. X. Šaldy také režíruje a čas od času si sám nějakou roli zahraje.



Jak s odstupem času hodnotíte úspěch „vašeho“ Edgara?

Edgar získal cenu kritiků za nejlepší inscenaci a zároveň získal i cenu diváků za nejlepší představení celého festivalu. Kromě toho jsme měli nejvyšší návštěvnost. Totálně vyprodáno včetně míst k stání. Získat dvě hlavní ceny do jediného divadla se v dvacetileté historii festivalu podařilo teprve podruhé. Když Bílí Tygři vyhráli extraligu, je to velký úspěch. My jsme tu naši vyhráli letos hned dvakrát! Ano, tak významný je to úspěch.

Jak si stojí liberecké divadlo mezi divadelní konkurencí v republice?

Vzhledem k diváckému ohlasu a kvalitě všech tří souborů velmi dobře. Například na vyhodnocení portálu Opera Plus jsme byli spolu s operou Národního divadla Brno vyhodnoceni za rok 2010 jako soubor roku ve všech disciplínách. Musíme se ale potýkat s velkými finančními obtížemi. Divadlo je dlouhodobě podfinancované a často končilo ve ztrátě. Převzal jsem jej se ztrátou téměř 2,8 milionu korun. Po oba roky, co řediteluji, se podařilo zásluhou všech udržet vyrovnaný rozpočet. Letos je to skutečně zoufalé. Příspěvek se nám snížil o 7,5 milionu.

Jak s tím bojujete?

Jsmo nuceni podstupovat rozsáhlá

OD KRITIKŮ I DIVÁKŮ. Dvě ceny získala liberecká opera. Martin Otava má být na co pyšný. Foto Vladimír Škarda

úsporná opatření, snížili jsme již tak nízké platy, několik lidí jsme museli propustit, změnili jsme některé premiérové tituly. Chápeme, že město je zadlužené, ale dlouhodobě se tento stav nedá bez pomoci udržet. Apeluji proto na diváky a vypadá to, že úspěšně. Loni se nám totiž „doma“ navýšil počet diváků o více než dvanáct tisíc.

Hrajeme na dvou scénách, které potřebují rekonstrukci zákulisí a jevištních technologií. Rekonstrukce velkého divadla bude kryta především z evropských fondů. V Malém divadle budou přebudovány dezolátní vstupní prostory na třetí scénu. Sloužila by pro menší představení, profilové večery umělců, scénická čtení nebo tolik důležitá čtení pohádek pro nejmenší.

Jaký mají podle vás Liberečani vztah k opeře?

Myslím si, že liberecký divák už dávno není konvenční. Velmi snadno prohlédne laciné krásno, nechce muzeální inscenace. Chci, aby diváci rozuměli, o čem se hraje, proč se postavy chovají tak a ne jinak. Mám rád moderní materiály na jevišti, kov, plexisklo, hodně pracuji se světlem. Snažíme se obsazovat mladé nadané umělce, vše musí vypadat přirozeně a opravdově. Myslím na mladé diváky,

jim patří budoucnost. Potřebují podívanou, akčnost, ale především pravdivost.

Máte možnost porovnání se zahraničním publikem. Liší se v něčem?

Naše opera byla v lednu s Náměsíčnou na turné po Francii, Německu a Švýcarsku. Téměř všude nás diváci odměnili skandovaným potleskem.

v Čechách a chci být v republice spojován jen s naším divadlem. Úspěchy s Edgarem dokázaly, že je to tak dobře. Dále však udržuji kontakty se zahraničím. Naštěstí nejsem jenom manažer, ale tím, že hraji a režírui, mám možnost být s umělci v přímém kontaktu. Za starých dob býval ředitelem principál, který ví, co která profese obnáší a umí tak rozpoznat, co a proč je kde špatně.

Mám pocit, že se po vašem příchodu změnila dramaturgie opery...

Se šéfem opery Martinem Doubavským jsme dramaturgii trochu víc rozkročili. Uvádíme od lidové operety přes operetu klasickou až po muzikál. Rovněž pravidelně uvádíme nové tituly „kasařů“, jako je Carmen, nebo připravovaná Traviata, ale kromě toho pravidelně uvádíme „do vyčerpání kvalitních zásob“ opery neznámé, které v Česku nebyly hrány vůbec nebo někdy hodně dávno. Do této kolony patří právě Edgar, Náměsíčná nebo Démon. A jsem rád, že právě tyto „riskantní“ tituly mají návštěvnost minimálně stejnou jako třeba Carmen.

Jaké premiéry čekají diváky v nové sezóně?

Činoherní soubor připravuje komedii Pension pro svobodné pány a balet uvede Nebezpečné známosti. Příznivci opery se mohou těšit na obnovenou premiéru Pucciniho Butterfly, dále pak na Orfea a Eurydiku a konečně na premiéru muzikálu Zpívání v dešti.

Jaké představení doporučí divákům navštívit do konce této sezóny?

Plánujeme představení pod širým nebem v Praze, Pardubicích a Rychnově nad Kněžnou. Rozhodně zvu všechny diváky na špičkový balet Periferie, rodinám s dětmi doporučuji Nikdy nekončící příběh, který měl nedávno premiéru. Premiéru bude mít ještě klasická opereta Veselá vdova. Činohra představí Ibsenovu Divokou kachnu. Jedenáctého května oslaví Josef Zíma při představení Na tý louce zelený oficiálně své narozeniny a kdo neviděl Náměsíčnou musí si pospíšet, protože bude již brzo z naší scény přenesena do Štětína. Pozor: do prázdnin plánujeme celkem osm derniér včetně muzikálu Donaha. ●

U nás se zatím skanduje spíše na fotbalu. Každopádně je to projev maximálního uznání souboru a děsně to povzbudí. Zavádíme pořady představení, kterými chceme podchytit mladé diváky. V červnu proběhne první projekt, který uvede děti do světa baletu, pak opery, činohry. Převzali jsme projekt Mládež a kultura. Chceme vytvářet dětem produkty, které jim něco přinesou. Ideály, estetiku, pocit, že dobro musí zvítězit, že je svět krásný, že je správné být čestný... Když se to podaří, budou mít rodiče v Liberci jednu z nejlepších nabídek v republice. Proč? Protože tu máme skvělé světově uznávané Naivní divadlo a vedle toho úplně jinou nabídku našeho divadla.

Mimo plán jsme nastudovali pohádku Český Honza, už teď se těším na Krakonošovy podkrkonošské pohádky. Herci ještě netuší, že zase budou mezi zkouškou a představením zkoušet pohádku. Divadlo je dřina a mnozí tahouni činoherního souboru za to berou necelých 13 tisíc brutto! Chceme také dělat krajskou přehlídku amatérských divadel v Malém divadle a udělovat cenu F. X. Šaldy.

Jak současně zvládáte práci ředitele a režiséra opery?

Odříkám všechny nabídky

Velká inventura

Od středy 25. do soboty 28. května se v Liberci uskuteční unikátní divadelní festival s názvem Velká inventura.

Magdalena Záhorová, Jiří Vydra

PROGRAM PŘEHLÍDKY alternativní scénické tvorby s originálními autorskými představeními je i letos situován do netradičního objektu kostela sv. Máří Magdaleny, jehož působivý interiér festival využije těsně před zahájením rekonstrukčních prací. Veřejností dlouho očekávaná oprava kostela se tak stala hlavním důvodem pro změnu původně plánovaného podzimního termínu.

venční umění vůbec. Program festivalu je obohacen o řadu doprovodných akcí, ať už se jedná o tradici úvodních happeningů v centru Liberce, nebo o koncerty či kreativní dílny pro celou rodinu.

Festival vytváří ve svém regionu protiváhu k tradičnímu divadlu a vyhledává publikum, které s oblibou vstřebává scénickou tvorbu právě mimo zdi klasičtých statutárních divadel.

Organizátorem festivalu je občanské sdružení Divozemí, které se věnuje projektům představujícím protipól k tradičnímu umění nebo komerční kultuře.

Celorepublikově akcí zastřešuje projekt občanského sdružení Nová síť, který spojuje regionální organizátory a snaží se o rozvoj a decentralizaci tzv. nového divadla v ČR. Velká inventura se tak koná v roce 2011 kromě Liberce, také v Olomouci, Plzni a Brně.

Festivaly v těchto městech programově čerpají z nabídky Nové sítě a zároveň umožňují regionálním umělcům vystoupit na akci, která koncepčně přesahuje hranice jejich města.

Více informací o festivalu, který podpořilo ministerstvo kultury, najdete na www.velkainventura.cz



Velká inventura je určena návštěvníkům, kteří se zajímají o nové směry v oblasti divadelní tvorby a o nekon-

Návštěva z Dunkerque

Liberecká radnice uvítala historicky první oficiální studentskou návštěvu z francouzského přístavu Dunkerque.

Pavel Chmelík

PARTNERSKÁ SMLOUVA mezi Dunkerque a Libercem byla podepsána v loňském roce. Významnou úlohu přitom hrála liberecká Československá obec legionářská v čele s předsdou plk. Stanislavem Hněličkou. Nositel Řádu Bílého lva a Řádu Čestné legie se totiž během II. světové války účastnil osvobození Dunkerque.

„Díky partnerské smlouvě byly navázány styky i mezi školami a to mezi Gymnáziem F. X. Šaldy a Lycée de l'Europe,“ říká Jan Hnělička z legionářské obce. Na začátku dubna dorazila delegace na libereckou radnici, kde si francouzští i čeští studenti a členové legionářské obce včetně Stanislava Hněličky prohlédli historickou budovu a seznámili se s historií města.



Delegaci z Dunkerque přivítal v Liberci náměstek Jiří Šolc. Foto V. Škarda

Prezident v Liberci

Druhý den oficiální návštěvy prezidentského páru v Libereckém kraji začal návštěvou na liberecké radnici.

Pavel Chmelík



VÍTEJTE. Prezidentský pár před libereckou radnicí přivítala Martina Rosenbergová. Foto Vladimír Škarda

PREZIDENTA S PRVNÍ DÁMOU uvítala primátorka Martina Rosenbergová. V doprovodu hejtmána Libereckého kraje Stanislava Eichlera prošel prezident historickou radnicí do obřadní síně, kde bylo připraveno setkání s radními a zastupiteli města.

„Myslel jsem, že si ze složité politické situace v Praze přijedu odpočinout do Liberce, ale přijel jsem do jiné složité politické situace. Jediné,

sníh a vojáci ho museli navážet. To jsem měl před očima, když za mnou chodili lidé z Liberce a začali hovořit o mistrovství světa. Od začátku jsem byl k této akci skeptický. Nakonec se to zvládlo, ale za jakou cenu. Liberec na tom podíl má, a je to vždy tak, že nová vláda musí řešit dluhy vlády předešlé. A jistě se musí podílet ti, kteří to způsobili,“ odpověděl prezident.

Livia Klausová byla z pobytu v Libe-



V OBŘADNÍ SÍNĚ. Václav Klaus s manželkou při diskuzi v obřadní síni liberecké radnice. Foto Vladimír Škarda

co bych mohl poradit, je, aby jednotlivé strany nedávaly ultimáta a jednaly spolu. Jinak ničeho nedosáhnete,“ okomentoval politické dění v Liberci Václav Klaus.

Od zastupitelů i vedoucích magistrátních odborů padaly různé dotazy. Například, jak by prezident řešil dluhy po mistrovství světa v klasickém lyžování. „Mám v paměti lyžařský závod na Šumavě v 80. letech. Tehdy nebyl

rečkém kraji nadšená. „Všude jsme se setkali s milým přijetím a viděli jsme spoustu pozitivních lidí,“ uvedla. „Jak jsme projížděli Libereckem, dobře jsme si všimli, že je to opravdu krásný kout naší země. Zajímavé bylo, že v některých místech jsme byli první prezidentskou návštěvou vůbec. V Jablonném v Podještědí byl naposledy Karel IV. v roce 1369,“ dodal Václav Klaus.

PŘIŠLO DO REDAKCE

2 500 Liberečanů na besedách

Konec nudným baletům?!

Musím odpovědět na článek o baletu z minulého čísla Libereckého zpravodaje pod názvem „Pojďte na balet“. Nejen já, ale mnoho milovníků klasických baletů s hudbou velkých skladatelů klasický balet obdivovalo a velmi litují, že už ho nevidí.

Není pravda, že byla povinnost chodit na Labutí jezero se školou. Tento balet byl za 15 let čtyřikrát obnoven a měl 120 repríz, jako všechny klasické balety, které byly měsíc dopředu vyprodané až na třetí balkon libereckého divadla.

V divadle F. X. Šaldy jsem tančila 35 let ty nejkrásnější role jako Bachčisarajská fontána, Šípková Růženka, a všechny ostatní role, kterých bylo mnoho.

Je proto urážlivé pro všechny baletní umělce napsat, že je konec nudným baletům. To je stejné, jako konec kultury. ● Za všechny diváky bývalá sólistka baletu Jarmila Jarošová

Jedinečný návrh

Gratuluji, konečně se objevily noviny, po jakých jsme toužili a potřebovali je. Odpovídám na výzvu a chtěla bych sdělit svůj názor na přestěhování galerie.

Považovala jsem to za nešťastné od samého počátku. Tehdy jsem chtěla navrhnout, aby staré lázně byly ponechány ve stejné podobě a podle možností rozšířeny o rehabilitace, malou kavárnu a podobně.

Je dobře, že se k této věci vyjadřuje s takovou péčí vědecká pracovnice Hana Seifertová a seznámila nás se svým názorem. Návrhy paní Seifertové jsou jedinečné, jsou skvělé. Doufám, že spolu s paní Řehákovou a s profesorem Slavičkem se podaří dosavadní plán změnit. ●

Blanka Pejčochová, Liberec

Seznam zastupitelů

Zastupitelé nemohou být anonymní. I když si pamatují jméno či stranu, nemám možnost kontaktu. Neznám ani vazbu na eventuální zastupitelský klub volené strany. Proto navrhuji zveřejnit kontaktní údaje těch politických stran, které jsou v zastupitelstvu města a zveřejnit seznam zvolených poslanců.

Žádám, aby tento návrh posoudila rada města a eventuální záporný postoj aby byl zveřejněn v Zpravodaji. ●

Zdeněk Podehradský, Liberec

VAŠE NÁZORY NÁS ZAJÍMAJÍ

Magistrát města Liberec, ZPRAVODAJ,
nám. Dr. E. Beneše 1, 460 59 Liberec
E-mail: novyzpravodaj@magistrat.liberec.cz

Na veřejné besedy ke konceptu územního plánu přišlo celkem přes 2 500 lidí. Ve středu 11. května bude koncept projednáván v domě kultury.

Zuzana Hepnerová

BĚHEM BŘEZNA A DUBNA se na šestnácti besedách dozvěděli obyvatelé města informace o navrhovaných změnách i o tom, jak se zapojit do procesu pořizování územního plánu prostřednictvím podání námítky nebo připomínky.

Na webových stránkách k novému územnímu plánu novyup.liberec.cz si mohou zájemci poslechnout zvukové záznamy ze všech šestnácti setkání. Pokud máte zájem prohlédnout si výkresy, stále probíhá jejich výstava v budově Nového magistrátu a nákupní galerii Plaza, a to až do 26. května.

VEŘEJNÉ PROJEDNÁNÍ

Ve středu 11. května od 17 hodin se v Domě kultury Liberec uskuteční veřejné projednání konceptu územního plánu. Výklad bude zajištěn projektantem a pořizovatelem, včetně vyhodnocení vlivů na životní prostředí. Na veřejné projednání jsou pozvány také dotčené orgány a sousední obce.

Každý může uplatnit své připomínky do 15 dnů ode dne veřejného projednání. Ve stejné lhůtě mohou vlastníci pozemků a staveb dotčených návrhem veřejně prospěšných staveb, veřejně prospěšných opatření a zastavitelných ploch a zástupce veřejnosti uplatnit své námítky. K později uplatněným připomínkám a námítkám nebude přihlíženo.

Veřejnost může být zastupována zmocněným zástupcem veřejnosti. Tím může být fyzická nebo právnická osoba plně způsobilá k právním úkonům. Zástupce veřejnosti musí zmocnit nejméně 200 občanů obce, kteří uplatňují věcně shodnou připomínku k návrhu, popřípadě konceptu územně plánovací dokumentace. Zmocnění zástupce se dokládá seznamem občanů obce a podpisovou listinou, v níž je uvedeno jméno a příjmení, trvalý pobyt nebo pobyt a podpis osob s prohlášením, že jmenovaného zástupce zmocňují k podání námítky na základě věcně shodné připomínky a k projednání této námítky podle



zákona č. 183/2006 Sb., a prohlášením zástupce veřejnosti. Toto prohlášení obsahuje jméno a příjmení zástupce veřejnosti, jeho pobyt a podpis, že toto zmocnění přijímá.

VYJADŘUJÍ SE K ÚP

Hasičský záchranný sbor LK
Krajská hygienická stanice LK
Krajská veterinární správa Liberec
Krajský úřad Libereckého kraje
Magistrát města Liberec
(odbor dopravy a životního prostředí)
Ministerstvo dopravy ČR
Ministerstvo kultury ČR
Ministerstvo zdravotnictví ČR
Ministerstvo životního prostředí ČR
Obvodní baňský úřad v Liberci
Regionální úřad vojenské
dopravy Hradec Králové
Správa CHKO Jizerské hory
Státní energetická inspekce
Vojenská ubytovací
a stavební správa Pardubice
Zemědělská agentura
Pozemkový úřad

Námítka, pro kterou je zástupce veřejnosti zmocněn, musí být přesně popsána. Je možné uplatnit více věcně shodných připomínek současně se zmocněním jednoho zástupce ve všech uvedených bodech.

VYHODNOCENÍ NÁMITEK

Do 26. května 2011 může veřejnost podávat připomínky, dotčení vlastníci nemovitostí a staveb mohou uplatnit námítky. Přijaté námítky a připomínky budou pořizovatelem vyhodnoceny ve spolupráci s určitým zastupitelem během pěti až šesti měsíců. Následně bude toto vyhodnocení zveřejněno na webových stránkách novyup.liberec.cz.

Územní plán je kompromis. Při tvorbě pokynů bude potřeba koordinovat veřejné i soukromé záměry v území a všechny požadavky vzešlé z projednání. U každé připomínky a námítky bude jednotlivě uvedeno, zda bude nebo nebude zohledněna včetně odůvodnění.

Vyhodnocení námitek a připomínek bude součástí pokynů pro zpracování návrhu územního plánu, které bude schvalovat zastupitelstvo města. Poté na základě pokynů zpracuje projektant návrh územního plánu. Do doby vydání nového územního plánu stavební úřad rozhoduje na základě platného územního plánu z roku 2002. ●

HARMONOGRAM NOVÉHO ÚP

Období	Postup
květen 2011	veřejné projednání územního plánu, uplatnění připomínek a námitek
prosinec 2011	předložení pokynů zastupitelstvu města
červen 2012	odevzdání zpracovaného návrhu projektantem
září 2012	společné jednání s dotčenými orgány státní správy
leden 2013	posouzení dokumentace krajským úřadem
únor–březen 2013	představení návrhu územního plánu veřejnosti
duben 2013	veřejné projednání
květen–září 2013	vyhodnocení námitek a připomínek
listopad 2013	vydání územního plánu zastupitelstvem města

Harmonogram počítá s určitou minimální rezervou pro řešení nastalých problémů, bude však dále upřesňován na základě stavu projednání, např. řešení rozporů může projednávání dále prodloužit.

Opravy ulic, nové přechody i parkovací místa

Další ulice v Liberci dostanou nový kabát. Liberečané se tak mohou těšit na nová parkovací místa, přechody pro chodce či krytá stání pro kontejnery na komunální odpad.

Monika Surmajová

NOVÁ PARKOVACÍ MÍSTA

Celkem 25 nových parkovacích míst vznikne letos po úpravě slepé ulice Burianova směrem k mateřské školce. „Obyvatelé se též dočkají krytého stání pro kontejnery, opravy povrchu komunikace, parkovacích stání a sanace železobetonové opěrné zdi,“ uvedl náměstek technické infrastruktury Lukáš Martin. Práce

budou probíhat postupně, tak aby nedošlo k celoplošnému uzavření oblasti.

PRŮCHOD PRO PĚŠÍ

Štěrková cesta pro pěší bude zřízena na pozemku č. 657 v Dolním Hanychově, který je ve vlastnictví města. Ulička povede přes přítok Janovodolského potoka, který bude v rámci

stavby zatrubněn. Stavba potrvá od května do konce letošního roku a nezpůsobí uzavírku provozu.

NOVÝ PŘECHOD PRO CHODCE

V Horské ulici u křižovatky s ulicí Božích bojovníků je poměrně vysoké dopravní zatížení. „Za 24 hodin zde projede v průměru 6 450 vozidel. Městská policie navíc poukazuje na časté a výrazné překračování maximální povolené rychlosti. Pro děti z blízké základní školy není přechod pro chodce u křižovatky Horské a Javorové bezpečný,“ upozornil Lukáš Martin.

Stávající chodníky podél Horské se upraví v délce potřebné pro vytvoření nového přechodu. Výstavba nevyvolá celoplošnou uzavírku a bude provedena do 30. 8. 2011.

OSTAŠOVSKÁ-KŘIŽANSKÁ

Na křižovatce ulic Ostašovská a Křižanská vznikne nový chodník podél oplocení školy a na dvou místech budou dělené přechody pro pěší. „Na

zastávky autobusů MHD budou dosazeny přístřešky. Jeden nový, druhý bude přesunut ze stávající nevyhovující polohy. V rámci úpravy zpevněných ploch postavíme i přístřešek pro umístění kontejnerů pro domovní odpad,“ vysvětlil Lukáš Martin.

Stavba částečně omezí průjezdnost vozidel, ta budou svedena do jednoho jízdního pruhu. Kompletní rekonstrukce křižovatky skončí do 30. 8. 2011.

UZAVÍRKA RESSLÖVY ULICE

V návaznosti na uložení inženýrských sítí v Resslerově ulici, která spojuje ulici Širokou a Barvířskou, připravil odbor technické správy veřejného majetku opravu asfaltového povrchu komunikace a chodníků od křižovatky s ulicí Orlí na komunikaci Resslerova.

Tím bude dokončena celoplošná oprava ulic Barvířská a Široká mezi Soukenným náměstím a ZŠ Barvířská, které byly včetně inženýrských sítí opravovány v letech 2007–2009. Přechod pro chodce přes Resslerovu ulici zůstane ve stávající podobě. ●

Rozmístění kontejnerů

Velkoobjemové kontejnery na odpad budou po Liberci rozmístovány do 9. června.

NA JEDNOTLIVÁ MÍSTA budou kontejnery přistaveny v odpoledních hodinách a odvoz bude prováděn následující den opět v odpoledních hodinách. Kompletní seznam obdrželi občané Liberce do svých poštovních schránek nebo jej mohou najít na www.liberec.cz.

Kontejnery by neměly sloužit k likvidaci odpadů podnikatelů a nepatří do nich ani nebezpečné

odpady. Ty jsou od občanů bezplatně odebírány mobilní sběrnou nebo je lze odevzdat ve Sběrném dvoře odpadů.

V Liberci budou rozmístěny také kontejnery na odpady ze zelené a mobilní sběrna na nebezpečné odpady. Podrobnější informace sdělí pracovníci magistrátu na telefonu 485 243 456 nebo společností .A.S.A. na telefonu 485 213 020. ●

8. kolo přistavení 16. 5. odvoz 17. 5.

36	Nad Sokolovnou	Lbc. XXV
37	Mařanova	Lbc. XXIII
38	Kaplického	Lbc. XXIII
39	Sklářská	Lbc. XXIV
40	Nová	Lbc. X

9. kolo přistavení 19. 5. odvoz 20. 5.

41	Hraběcí–křiž. U Pily	Lbc. XIX
42	Brigádnická x Bezručova	Lbc. VIII
43	Pekárkova–Smolný Vrch	Lbc. XV
44	Gagarinova	Lbc. VI
45	Gagarinova	Lbc. VI

10. kolo přistavení 23. 5. odvoz 24. 5.

46	28.října	Lbc. VII
47	Budějovická	Lbc. VIII
48	Křížanská k č. p. 153	Lbc. XXII
49	Jugoslávská	Lbc. III
50	Kotkova	Lbc. XIV

11. kolo přistavení 26. 5. odvoz 27. 5.

51	Jáchymovská x Mánesova	Lbc. X
52	Jáchymovská x Vojanova	Lbc. X
53	Vysoká x Vojanova	Lbc. III
54	Ostašov x Karlovská	Lbc. XX
55	Harantova x Suldového	Lbc. XI

12. kolo přistavení 30. 5. odvoz 31. 5.

56	Českolipská	Lbc. XXXV
57	Ostašovská u ZŠ	Lbc. XX
58	Řetízková	Lbc. XXXIII
59	Tolstého	Lbc. XXXIII
60	K Bucharce–Za Domovem	Lbc. XIX

13. kolo přistavení 2. 6. odvoz 3. 6.

61	Dětřichovská x Habartická	Lbc. XXXI
62	Jahodová	Lbc. XXXI
63	Ladova – horní část	Lbc. XVII
64	Kateřinská x Jedlová naproti č. p. 14, u garáží	Lbc. XVII
65	Kopeckého x Tomanova	Lbc. XIV

14. kolo přistavení 6. 6. odvoz 7. 6.

66	U Vleku u č. p. 39	Lbc. XXI
67	Holubí	Lbc. XIV
68	Ostravská	Lbc. XIV
69	Elišky Krásnohorské	Lbc. XIV
70	nám. Pod Branou	Lbc. IV

15. kolo přistavení 9. 6. odvoz 10. 6.

71	Na Pískovně–Hokejka	Lbc. XIV
72	Na Pískovně–Hokejka	Lbc. XIV
73	Zhořelecká x Na Hradbách	Lbc. I
74	Třešňová	Lbc. XIV
75	Borový vrch x Bezová	Lbc. XIII

INFORMAČNÍ TÍŠNOVÝ SERVIS PRO SENIORY

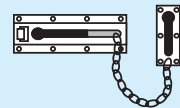
**SENIORI, POZOR!
PODVOVNÍCI NIKDY NESPÍ!**



NEOTVÍREJTE CIZÍM LIDEM!

Zeptejte se:

- Kdo zvoní, odkud přichází?
- Jak se jmenuje, může se mi prokázat nějakým služebním průkazem či legitimací?



Máte-li pochybnosti o totožnosti příchozího, volejte SENIOR LINKU MĚSTSKÉ POLICIE

Po, St 8 – 17 hod.
Út, Čt 8 – 16 hod.
Pá 8 – 14 hod.



488 578 188

(každý poslední pátek v měsíci sanitární den)

Rádi Vám ověříme totožnost příchozího a poradíme, jak máte postupovat.

**JESTLIŽE JE VŠE V POŘÁDKU,
TEPRVE POTOM MŮŽETE OTEVŘÍT DVEŘE!**

V PŘÍPADĚ NEBEZPEČÍ VOLEJTE:

112 EVROPSKÉ TÍŠNOVÉ ČÍSLO
155 ZÁCHRANNÁ SLUŽBA
158 POLICIE ČR
150 HASIČI
156 MĚSTSKÁ POLICIE

Materiál vznikl za finanční podpory Statutárního města Liberce, Městské policie Liberec a Ministerstva vnitra.



Lůžkový hospic v našem kraji stále není, přesto pomoc umírajícím již existuje!

- vychází z přesvědčení, že závěr života lze prožít kvalitně bez utrpení, strachu a osamělosti
- poskytuje odbornou pomoc a podporu rodinám, které se rozhodly pečovat o své blízké nemocné nebo umírající doma
- nemocnému i pečujícímu nabízí odborné sociální poradenství prostřednictvím Poradny Zdislavy, kde získají potřebné informace i psychologickou pomoc
- disponuje půjčovnou speciálních zdravotnických pomůcek, pečující osoby zaškolí v ošetrovatelských dovednostech
- pro ty, kteří nemají možnost se o umírajícího postarat doma, ale zároveň s ním chtějí být v jeho posledních chvílích života, nabízí Rodinný pokoj v liberecké nemocnici. Rodina či přátelé zde mohou pobývat nepřetržitě, v soukromí a příjemném prostředí.
- pracuje na přípravě stavby lůžkového hospice

Hospicová péče sv. Zdislavy, o.p.s.,
Poštovní 233, 463 11 Liberec 30,
tel: 604 697 317, e-mail: info@hospiczdislavy.cz,
IČO: 287 00 210, bankovní spojení: 996 005 329/0800

Program klubu seniorů

Komunitní středisko Kontakt Liberec, Palachova 504/7, 460 01 Liberec 1. Tel.: 485 244 992, www.ksk.liberec.cz

- 11. 5. 15.00, 3. patro KS**
Japonské pití čaje aneb povídání o Japonsku s L. Nakagoshi.
- 12. 5. 13.00, Tipsport aréna**
Tréninkové dopoledne v kuželně.
- 13. 5. 10.00, 5. patro KS**
Giuseppe Verdi – Aida – povídání o opeře s Ninou Vaňkovou.
- 16. 5. 15.00, 3. patro KS**
Ema Destinová – beseda s Annou Sadílkovou.
- 17. 5. 14.00, 3. patro KS**
Hudební odpoledne s Miloslavem Hadravou a Jiřím Klímov.
- 18. 5. 14.00, 3. patro KS**
Uzávěrka přihlášek na Jarní turnaj pro seniory v petanque.
- 18. 5. 15.00, 3. patro KS**
Výstava portrétů od Miroslava Tancoše. Kresba z fotografie.
- 25. 5. 13.00, DPS Burianova**
Jarní turnaj v petanque.
- 26. 5. 13.00, Tipsport aréna**
Tréninkové dopoledne v kuželně.
- 28. 5. 7.35, Nádraží ČD LBC**
Putování za historií Sychrova.
- 31. 5. 14.00, 3. patro KS**
Hudební odpoledne s Miloslavem Hadravou a Jiřím Klímov.
- 3. 6. 10.00, 5. patro KS**
Giuseppe Verdi – La Traviata – povídání o opeře s N. Vaňkovou.
- 6. 6. 17.00, 3. patro KS**
Uzávěrka přihlášek na Turnaj ve stolním tenise seniorů.
- 9. 6. 13.00, Tipsport aréna**
Tréninkové dopoledne v kuželně.
- 10. 6. 8.00, Tipsport aréna**
Turnaj ve stolním tenise seniorů.
Klub šikovných rukou každé liché pondělí od 10.30 hodin. Herní odpoledne – zápolení ve stolních hrách každý čtvrtek od 13.30 hodin. Lehké relaxační cvičení – každý pátek od 8.30 hodin, 9.30 hodin a od 10.30 hodin v suterénu. Tančíme v každém věku – každý pátek od 15.00 hodin v suterénu.

Skupina pro rodinu

Vzájemně se informovat o aktivitách, hledat návaznost služeb a tím tvořit komplexní síť služeb pro občany Liberce. To je jeden z nejdůležitějších cílů komunitního plánování a pracovní skupiny pro rodinu, děti a mládež.

Petr Hampacher

PRACOVNÍ SKUPINU RDM tvoří zástupci 14 organizací, kteří se dlouhodobě věnují práci s dětmi a rodinou, především v případech jejich ohrožení sociálně patologickými jevy či nepříznivou životní situací. Zapojení jsou zástupci z neziskového sektoru i samosprávy, organizace poskytující odbornou sociální pomoc i aktivitu volnočasové a aktivizační.

Příkladem vzniklé spolupráce je užší napojení služeb Oblastní charity Liberec, která provozuje azylový dům pro matky s dětmi, na sociálně-aktivizační služby pro rodiny s dětmi poskytované například o.s. HoSt Home Liberec nebo o.s. DRÁK. Matce s dítětem, která odchází z azylového domu, je nabídnuta další pomoc a podpora přímo v její domácnosti – v každodenních starostech, při vzdělávání dětí, v jednání s úřady a podobně.

Klientce mohou pracovnice doporučit další aktivity pro ni či její děti, třeba v Centru Generace, v Centru Arabela nebo v Centru Kašpar, která díky zapojení do komunitního plánování mohou flexibilně reagovat na potřeby každého návštěvníka.

Protože známe potřeby našich klientů a možnosti, které jsou v Liberci dostupné, mohli jsme také identifikovat služby v našem městě zatím chybějící.

Absence krizových lůžek využitelných po 24 hodin denně (např. pro osoby ohrožené domácím násilím), domy na půl cesty pro mladé lidi po opuštění dětských domovů, dobrovolnické programy či nedostatečné kapacity služeb, které pracují přímo v rodinách, jsou výzvou pro další rozvoj sociálního sektoru v Liberci.

Zapojit se do komunitního plánování a tím přispět k rozšíření možností služeb můžete jako organizace i jednotlivci. Potřebné informace naleznete na www.liberec.cz.

Účelněji a kvalitněji

Město Liberec spustilo od října minulého roku projekt „Zavádění procesního a projektového řízení na městě Liberec a jím zřizovaných či založených organizacích“

Kateřina Tížková

MĚSTO, MĚSTSKÁ POLICIE a zoologickou zahradou mají na konci celého projektu fungovat efektivněji a moderněji než dnes.

Liberecká městská policie od roku 2008 prochází reorganizací. Reaguje tak na aktuální potřeby. „Strategickým rozhodnutím vedení městské policie je získat certifikát ISO. Chceme dosáhnout vyšší úrovně řízení, přispět k větší důvěryhodnosti u veřejnosti, k větší spolehlivosti a odpovědnosti a k vyšší úrovni a kvalitě,“ vysvětluje cíl projektu zástupce ředitele Městské policie Liberec Miroslav Chmela.

I liberecká zoologická zahrada prošla za poslední léta mnohými změnami a dnes je jedinečná svým organizačním uspořádáním. Od roku 2006 je její součástí i Centrum pro zvířata v nouzi Archa a Středisko ekologické výchovy Divizna.

Ředitel Zoologické zahrady Liberec David Nejedlo dodává: „Aby všichni

chovatelé, zoologové, pedagogové, stavitelé, ale i další profese zastoupené v zoo mohli vykonávat svou odbornou práci, musí být celá organizace dobře vedena a spravována. K tomu je potřeba kvalitních nástrojů a spolupráce s odborníky na řízení lidských zdrojů.“

Zvyšování kvality veřejných služeb díky projektovému a procesnímu řízení povede k dalšímu rozvoji a modernizaci využití standardů kvality v rámci města Liberec. Projekt je financován z Evropského sociálního fondu (ESF) prostřednictvím Operačního programu Lidské zdroje a zaměstnanost (OP LZZ). Byl zahájen v říjnu roku 2010 a jeho realizace potrvá 26 měsíců. Celkové způsobilé výdaje projektu činí 9 958 647 Kč, z toho 85 % je financováno z ESF a zbylých 15 % jsou prostředky z rozpočtu města. Více informací najdete na www.oplzz-liberec.cz.

Uzávěrka příštího čísla je 19. května



Jarmark

Školní akce na Aloisině výšině.

1. června 14.00

NA HUDEBNÍ, divadelní a taneční vystoupení žáků a stánky s ukázkami řemeslných prací a tvořivých činností jednotlivých ročníků základní školy jsou zváni všichni 1. června od 14.00 k ZŠ na Aloisině výšině. Programem bude provázet učitel Petr Polák a výrobky žáků si budou moci zájemci zakoupit. V případě nepříznivého počasí proběhne jarmark v budově školy. Akci finančně podpořilo město Liberec a Rada rodičů při Základní škole Liberec, Aloisina výšina. ●

Na koně

Skokové závody a dětský den.

21. a 28. května JK Liberec

JEZDECKÝ KLUB Liberec pořádá v květnu dvě akce pro veřejnost. První jsou Jarní skokové závody, které se konají v sobotu 21. května na kolbišti JK Liberec. V doprovodném programu diváci shlédnou představení Anny Reinbergerové, která vystoupí se svými dvěma koňmi Coronou a Celtic Angelem a pejskem Rickym. Druhou akcí je Dětský den s mnoha atrakcemi, soutěžemi i jízdami na koních. Dětský den se koná 28. května od 10 hodin. ●

Vařila myšička

Myší pohádka pro děti.

16. května 10.00 Naivní divadlo

Naivní divadlo Liberec nabídne dětským divákům dvojici půvabných pohádkových příběhů v kombinaci klasického a moderního námětu i v téměř muzikálové formě. Inscenace, skládající se ze dvou propojených pohádek s myší (a svatební) tematikou, vychází z textu Vítka Peřiny (první část je volně na motivy klasické japonské pohádky, druhá je původní a moderní myší pohádka). Inscenace (50 minut) je určena dětem z MŠ a žákům 1. až 3. tříd ZŠ. ●

Po 66 letech

Výstava obrazů W. F. Jägera.

Městská galerie MY Jablonec

V MĚSTSKÉ GALERII MY v Jablonci nad Nisou budou až do 3. června vystaveny obrazy Wenzela Franze Jägera. Výstava se koná k 150. výročí Jägerova narození. Přestože se jedná o nejvýznamnějšího jizerskohorského krajináře 20. století, který vystavoval s tak slavnými umělci, jako byl např. Gustav Klimt, toto je jeho první výstava od druhé světové války. Rodák z Větrova u Frýdlantu žil a pracoval v Raspenavě, kde je také pochován a kde má památník. ●

(NE)ZAPOMENUTÁ LIBERECKÁ HISTORIE

Záhadný Mozart v Liberci

Jak se ocitl na konci první světové války neznámý obraz W. A. Mozarta v Liberci, dosud nikdo nevyptáral. Na této záhadě si vylámali zuby i dobře placení investigativní novináři.

Egon Wiener

CELÝ PŘÍBĚH vzal svůj začátek kdesi v období první světové války. Anna Asmanová žila na české straně za německým Liberem, blízko Jizery. Byla dcerou českého toulavého muzikuse, který s obdobnými kumpány putoval pěšky od města k městu, ze země do země. Tihle nedoputovali do Země Solimánské, ale do carského Ruska. Otec Aničky tam dlouho nepobyl. Onemocněl z té ruské zimy, ulehl a záhy zemřel. Traduje se, že záhada začala, když tehdy ještě mladá, osiřelá Asmanová vyhodila lůžko, na kterém otec zemřel a jeho místo nahradila harmoniem.

Dívka se zhlédla v hudbě a ve sběru vesnické hudební tvořivosti. Hrála na harmonium, skládala písně, zapisovala nápěvy z okolních vsí a putovala za nimi do sklářských vesnic Jablonecka a Semilská.

Jednoho dne po usednutí k harmoniu zjistila, že je třeba vyměnit dvě klávesy. Tehdy, stejně jako dnes, zvládali fajnovější truhlářnu jen starší fachmani a ti byli z velkých měst, jako Liberec.

U prvního nepochodila, ale kdesi u libereckého hřbitova, dnes bychom to místo hledali někde na počátku Ruprechtické ulice nad Tržním náměstím, žil starý truhlářský mistr Preisler.

Asmanová ho našla uprostřed dílny bez dělníků, kteří byli na frontě. Snadno se s ním dohodla. Odměnou měl být chleba, což byla tehdy mocná deviza a možná zachránila Preislera i jeho ženu od smrti hladem. Z pozdějšího vyprávění Asmanové víme, že Preisler klávesy udělal a objed-



W. A. Mozart

ilustrační repro Music Engine

natelku, platící chlebem, si oblíbil. Nezůstalo jen u konvenčního má dáti – dal. Liberecký Preisler slečnu obdaroval neobvyklým dárkem. Ona sama říkala, že při loučení jí ukázal zarámovaný obraz postavený na zemi, otočený lícem ke zdi. Později si

Asmanová zapsala i truhlářova slova: „Celý život jsem opatroval jako vzácnou památku portrét mladého Mozarta. Jsem už starý, nemám ho komu svěřit. Dám ho vám, slíbíte-li mi, že ho budete opatrovat stejně pečlivě, jako jsem to činil já a že ho jednou podobným způsobem odevzdáte někomu mladšímu. Mozart si to zaslouží.“

Nic o tom, jak se k němu obraz dostal, slovem neprozradil. Bůh suď, kdo ho postrádal, komu skutečně patřil a jak se ocitl v Liberci. Změnou majitele se obraz ocitl na české straně Jizery.

Skvělý portrét mladého muže v bílé paruce visel na čestném místě ve světničce z obilných trámů v malém dřevěném domku, ve společnosti stárnoucí slečny učitelky a andělíčka, vyřezaného z jednoho kusu lipového dřeva. Bylo tomu tak mnoho let. Slečna Asmanová sedávala u harmonia, hrávala a zpívala pro potěchu srdce sobě, ale i všech těch, kteří poslouchali tóny linoucí se okny zpoza muškátů.

Učitelka obraz nikdy neprodala. Ač třela bídu s nouzí, byla hrdá a ctěla přání předchozího majitele. A stalo se, že po bezdětné učitelce a sběratelce dědil stát. Domek byl zbourán a místní muzeum převzalo portrét. Časem však Mozartův obraz doputoval tam, kam skutečně patří. Na Bertramku v Praze na Smíchově, kde by měl být dodnes.

Záhadou je, jak a proč se obraz ocitl v truhlářské dílně libereckého mistra Preislera. Pravděpodobně se už nepodaří zjistit, jak k tomu došlo a proč. ●

Z knihy Egonovy pohledy a pohlednice 2

Zuzana Kocumová: Naše práce nezapadne

Pět měsíců byla náměstkyní primátora známá liberecká lyžařka Zuzana Kocumová. Měla na starosti především rozvoj sportu a cestovního ruchu ve městě.

Pavel Chmelík

JEDNA Z POSLEDNÍCH AKCÍ, které se jako náměstkyně Zuzana Kocumová zúčastnila, bylo setkání podnikatelů a organizací působících v cestovním ruchu.

Zeptali jsme se nyní již bývalé členky vedení města na to, jak vidí necelý půlrok své práce.

„To by měl hodnotit asi někdo jiný, ale za sebe si myslím, že se podařilo pomoci několika dobrým věcem a rozjely se některé důležité projekty. Například na setkání subjektů působí-



Náměstkyně. Zuzana Kocumová má za sebou ve funkci náměstkyně pro sport a cestovní ruch kus práce. Foto Vladimír Škarda

cích v cestovním ruchu jsem zaznamenala nejen velkou účast, ale i živý zájem o to, jak řešit některé problémy Liberce, a jak navázat spolupráci a využít obrovský potenciál, zatím bohužel naprosto nevyužitý, který Liberec bezesporu má. Pokračováním tohoto setkání by měla být pracovní skupina cestovního ruchu. Doufám, že tuto iniciativu někdo převezme.“

Máte nějaký praktický příklad, jak jste pomohla cestovnímu ruchu?

Při naprosto podhodnoceném rozpočtu z minulých let to nebylo jednoduché. Mám pocit, že si za minulá léta nikdo neuvědomil, že právě z cestovního ruchu se mohou peníze do něj investované znásobeně vracet. V příštím roce jsem chtěla nechat za spolupráce s TU i s odborníky zpracovat koncepci, která by jasně vytyčila směr. Zatím to byly jen střípky – například zajištění dalšího fungování infocentra pod Ještědem. Bez dohody s provozovatelem by bylo již uzavřeno.

Úzce jsme také spolupracovali s vedením zoologické zahrady, kdy

jsem konečně rozhodli o řešení tragického stavu administrativního zázemí. Zoo se spojí s Lidovými sady – využije se volné prostory, alespoň částečně se zrekonstruuje část budovy, vznikne prostor pro rozvíjení aktivit, ušetří se peníze.

Když mluvíte o zoo a Lidových sadech, jaké bylo vaše působení ve spojitosti s plánem rozvoje města?

Na tom se aktivně pracovalo, do roku 2015 by mělo být proinvestováno několik set milionů korun z dotací Evropské unie. Nebýt předchozí koalice (Změna pro Liberec, ČSSD, LO a USZ), nebyla by vyhlášena II. výzva IPRM – Atraktivní a kvalitní život v Liberci, a nesešlo by se mnoho krásných námětů na projekty menšího rázu, ze kterých, věřím, bude velká část realizována. Jedná se například o rekonstrukci tělocvičny u školy Vrchlického na tělocvičnu pro stolní tenis a aerobik, rekonstrukce sokolovny ve Vesci, doplněný projekt na sportovní areál pro veřej-

nost ve Vesci, rekonstrukce skate parku u školy v Barvířské, rekonstrukce tělocvičny v Ruprechticích, úprava Lesního koupaliště ve skromnější podobě na odpočinkovou zónu, tematicky sdružený projekt na sportovní „plácky“ po celém Liberci... A další a další. Zdaleka to nejsou všechny projekty, ale tyto mi prošly rukama a znám je velmi dobře.

Vedení města do podzimu roku 2010 se ale také v podobných projektech angažovalo..?

Ano, ale s poněkud odlišnou vizí. Druhá výzva byla vyhlášena díky aktivitě naší koalice. ODS její otevření příliš nepodporovala. Snad proto, že by se do seznamu projektů dostaly kvalitní, potřebnější a hlavně menší projekty, které by byly konkurencí pro velké, převážně stavební zakázky. Zde půjde o peníze přímo cílené na malé oddíly, veřejná prostranství, ze kterých netečou žádné velké provize...

Je pravdou, že malé problémy sportovních oddílů, nebo malé projekty se dříve spíše neřešily...

Zabývali jsme se i důležitými drobnostmi. Lepším využitím hodin, které má město ve Sport parku Liberec, rozšířením hodin veřejného bruslení, pomocí pro menší sportovní akce... Máme zažádáno o grant na Oslny Ještědu i na přeshraniční společenský portál. Spolupracovali jsme na světovém poháru v běhu na lyžích, který byl novináři i svazem lyžařů hodnocen jako vynikající... Nevím, je to za pět měsíců praktické práce málo? ●

Tour de Kids

Děti pojedou v sobotu 14. května Tour de Kids.

Zuzana Rašínová

SOUTĚŽ V JÍZDĚ na kole či na odstrkovadle probíhá po celé republice. Tour de Kids je zatím jediný ze seriálů cyklistických závodů, který je zaměřený na děti. Cílem akce je podpora zdravého sportování dětí a mládeže, ale také výchova ke správným návykům bezpečné jízdy na kole, protože nejvíce úrazů se přihodí právě dětem od 6 do 14 let.



Závod vypukne ve 14 hodin na náměstí Dr. E. Beneše a délka trasy bude od padesáti metrů do dvou kilometrů. Dítka můžete přihlásit www.tourdekids.cz. Na malé cyklisty čekají ceny v hodnotě 250 tisíc korun a pro každého závodníka malé dárečky a občerstvení. Sportovní odpoledne bude protknuto řadou doprovodných akcí a kromě jízdy zručnosti či světelné terapie si zde také můžete nechat změřit tělesný tuk a krevní tlak. ●

LIBERECKÝ ZPRAVODAJ

Vydává Magistrát města Liberec, IČO 262978. Adresa: nám. Dr. Edvarda Beneše 1, 460 59 Liberec.

Povoleno: MK ČR E 11813. **Šéfredaktor:** Pavel Chmelík (t. 485 243 175, chmelik.pavel@magistrat.liberec.cz).

Tisk: Geoprint Liberec. Redakce si vyhrazuje právo krátiť a upravovat příspěvky po stylistické stránce. Náklad 45 500 kusů. **Vychází: 9. 5. 2011.**

DISTRIBUCE ZPRAVODAJE

Distribuci Libereckého zpravodaje do každé rodiny v Liberci zajišťuje od 1. ledna 2002 Česká pošta, s. p. Pokud Zpravodaj neobdržíte do své schránky, obraťte se, prosíme, přímo na Českou poštu, tel.: 485 246 431. Do vyčerpání zásob je Zpravodaj k dispozici v recepci hlavní budovy radnice, Nového magistrátu a v Městském informačním centru.

Můžeme tady spát ještě jednou?

První duben, den, kdy v mnoha městech na světě proběhla akce „Noc s Andersenem“. Mělo to být jakési pohádkové spaní ve škole. Na ZŠ Husova měla tato akce veliký úspěch.

Petra Čejchanová, Ivona Dolečková a žáci třetích tříd ZŠ Husova

Začali jsme na hřišti, kde si děti hrály na pohádkové postavičky – chodily jako obr na chůdách, jako kocour v botách skákaly v obřích holinách a s baťohem na zádech.

Pak už se šlo do tříd, kde děti skládaly informace o autorech, kterým jsme tuto noc věnovali – H. CH. Andersen, B. Němcová, K. J. Erben a V. Čtврtek.

Podle „hlášek“ z pohádek děti hádaly jejich názvy, pak i hrály – předváděly některé z nich a nakonec skládaly pohádkové dvojčky. Pak nás čekalo výtvarnění pohádkových postav a že jich bylo. Zkoušel se i čtecí maraton, ale vydrželi jsme jen dvě hodinky.

Večer se připravovala pohádková stezka odvahy. Děti během ní plnily

úkoly s duchy, hledaly, které věci nepatří do pohádek a hrozně se bály.

Ani ráno však nebyl klid. Čekaly nás popletené pohádky, kvíz pro rodiče a stromek pohádkovník. A víte, co bylo nejkrásnější? Když nás ráno ty „naše“ děti vzaly za ruku a řekly: „Nám se nechce domů. Můžeme tady spát ještě jednou?“ ●